

Министерство науки и высшего образования Российской Федерации

Утверждаю

Ректор

Краснова Т.Г.



УЧЕБНЫЙ ПЛАН

программы подготовки специалистов среднего звена

ФГБОУ ВО "Хакасский государственный университет им. Н.Ф. Катанова"

наименование образовательного учреждения (организации)

по специальности среднего профессионального образования

53.02.03

Инструментальное исполнительство (по видам инструментов). Вид инструмента - Оркестровые струнные инструменты.

код

наименование специальности

по программе углубленной подготовки

основное общее образование

Уровень образования, необходимый для приема на обучение по СПССЗ

квалификация:

Артист, преподаватель

форма обучения

Очная

Срок получения СПО по ППССЗ

3г 10м

год набора

2022

профиль получаемого профессионального образования

Гуманитарный

при реализации программы среднего общего образования

Приказ об утверждении ФГОС

от 27.10.2014

№ 1390

Распределение по курсам и семестрам

	Курс 2					Курс 3					Курс 4					Обязательная учебная нагрузка																												
	Семестр 4 22 нед		Семестр 5 16 нед			Семестр 6 22 нед		Семестр 7 15 1/2 нед			Семестр 8 18 1/2 нед		СК	Обяз. часть	Вар. часть																													
в том числе	Максим.	Самост.	Консульт.	Обязательная	групповые	индивидуальные	Семинар, занятия	Курс, проектир.	Индивид. проект	Максим.	Самост.	Консульт.	Обязательная	групповые	индивидуальные	Семинар, занятия	Курс, проектир.	Индивид. проект	Максим.	Самост.	Консульт.	Обязательная	групповые	индивидуальные	Семинар, занятия	Курс, проектир.	Индивид. проект	СК	Обяз. часть	Вар. часть														
66	66	22	44	44						33	11	22	22						96	32	64	64									81	27	54	54			4	76	44					
66	466	154	312	44						791	263	528	292	88	88			345	121	224	82	80	46						648	216	432	180	144	90			1	68	2					
66	367	121	246							527	175	352	182	44	88			269	93	176	82	48	46						460	154	306	108	108	90			1	2000	310					
50	102	34	68							99	33	66			66			47	17	30		30							109	37	72		72				3	448	238					
										33	11								96		64	64							54	18	36	36					1	100						
16										33	11	22	72		22			24	8	16	16	16						81	27	54	54					3	92							
										108	36	72	72					48	16	32	32	32						81	27	54	54					3	143	119						
36	31	9	22							33	11	22	72		22			24	8	16	16	16						162	54	108	108					3	77	37						
										99	33	66	66		66														27	9	18		18				2	66						
										64	20	44	44		44																									44				
																																									40			

№	Вид контроля	Наименование комплексного вида контроля	Семестр	[Семестр проведения комплексного вида контроля] Наименование дисциплины/МДК	
1	Экз	Комплексный экзамен	4	[4]	ПУП.01 История мировой культуры
				[4]	ПУП.02 История
2	Диф. зач	Комплексный диф. зачет	6	[6]	МДК.01.03.01 Оркестровый класс, работа с оркестровыми партиями: Оркестровый класс
				[6]	УП.01.01 Оркестр
				[6]	МДК.02.02 Учебно-методическое обеспечение учебного процесса
3	Диф. зач	Комплексный диф. зачет	6	[6]	УП.02.01 Учебная практика по педагогической работе
				[6]	МДК.01.02.01 Камерный ансамбль и квартетный класс: Камерный ансамбль
4	Диф. зач	Комплексный диф. зачет	6	[6]	МДК.01.02.02 Камерный ансамбль и квартетный класс: Квартетный класс
				[6]	МДК.01.02.01 Камерный ансамбль и квартетный класс: Камерный ансамбль
5	Экз	Комплексный экзамен	7	[7]	МДК.01.02.01 Камерный ансамбль и квартетный класс: Камерный ансамбль
				[7]	МДК.01.02.02 Камерный ансамбль и квартетный класс: Квартетный класс
6	Диф. зач	Комплексный диф. зачет	8	[7]	ПП.01.01 Исполнительская практика
				[8]	ОП.08 Культура речи и этика делового общения
7	Диф. зач	Комплексный диф. зачет	8	[8]	ОП.09 Правовое обеспечение профессиональной деятельности
				[8]	ОП.10 Технология трудоустройства и проектирования карьеры
8	Диф. зач	Комплексный диф. зачет	8	[8]	ОП.02 Сольфеджио
				[8]	ОП.05 Анализ музыкальных произведений
9	Диф. зач	Комплексный диф. зачет	8	[8]	МДК.01.02.02 Камерный ансамбль и квартетный класс: Квартетный класс
				[8]	МДК.01.02.01 Камерный ансамбль и квартетный класс: Камерный ансамбль
10	Диф. зач	Комплексный диф. зачет	8	[8]	МДК.01.03.01 Оркестровый класс, работа с оркестровыми партиями: Оркестровый класс
				[8]	МДК.01.03.02 Оркестровый класс, работа с оркестровыми партиями: Работа с оркестровыми партиями
11	Диф. зач	Комплексный диф. зачет	4	[8]	МДК.02.02 Учебно-методическое обеспечение учебного процесса
				[8]	МДК.02.03 Музыкальная педагогика
				[8]	МДК.02.04 Основы музыкально-просветительской деятельности
				[8]	УП.02.01 Учебная практика по педагогической работе
				[4]	ОУП.07 Естествознание
				[4]	ОУП.08 Астрономия

ОП.04	Гармония	ОК 1.	ОК 2.	ОК 3.	ОК 4.	ОК 5.	ОК 6.	ОК 7.	ОК 8.	ОК 9.	ПК 1.1.	ПК 1.4.	ПК 2.2.
		ПК 2.7.											
ОП.05	Анализ музыкальных произведений	ОК 1.	ОК 2.	ОК 3.	ОК 4.	ОК 5.	ОК 6.	ОК 7.	ОК 8.	ОК 9.	ПК 1.1.	ПК 1.4.	ПК 2.2.
		ПК 2.4.	ПК 2.7.										
ОП.06	Музыкальная информатика	ОК 1.	ОК 2.	ОК 3.	ОК 4.	ОК 5.	ОК 6.	ОК 7.	ОК 8.	ОК 9.	ПК 1.5.	ПК 1.8.	ПК 2.5.
ОП.07	Технические средства в профессиональной деятельности	ОК 5.	ОК 9.	ПК 1.5.									
ОП.08	Культура речи и этика делового общения	ОК 2.	ОК 4.	ОК 6.	ОК 7.	ОК 8.	ПК 2.8.						
ОП.09	Правовое обеспечение профессиональной деятельности	ОК 1.	ОК 2.	ОК 4.	ОК 6.	ОК 11.							
ОП.10	Технология трудоустройства и проектирования карьеры	ОК 1.	ОК 2.	ОК 4.	ОК 8.	ОК 12.							
		ОК 1.	ОК 2.	ОК 3.	ОК 4.	ОК 5.	ОК 6.	ОК 7.	ОК 8.	ОК 9.	ПК 1.1.	ПК 1.2.	ПК 1.3.
ОП.11	Безопасность жизнедеятельности	ПК 1.4.	ПК 1.5.	ПК 1.6.	ПК 1.7.	ПК 1.8.	ПК 2.1.	ПК 2.2.	ПК 2.3.	ПК 2.4.	ПК 2.5.	ПК 2.6.	ПК 2.7.
		ПК 2.8.											

ПМ **Профессиональные модули**

ПМ.01	Исполнительская деятельность	ОК 1.	ОК 2.	ОК 3.	ОК 4.	ОК 5.	ОК 6.	ОК 7.	ОК 8.	ОК 9.	ПК 1.1.	ПК 1.2.	ПК 1.3.
		ПК 1.4.	ПК 1.5.	ПК 1.6.	ПК 1.7.	ПК 1.8.							
МДК.01.01	Специальный инструмент	ОК 1.	ОК 2.	ОК 8.	ПК 1.1.	ПК 1.2.	ПК 1.3.	ПК 1.4.	ПК 1.5.				
МДК.01.02	Камерный ансамбль и квартетный класс												
МДК.01.02.01	Камерный ансамбль и квартетный класс. Камерный ансамбль	ОК 1.	ОК 2.	ОК 6.	ПК 1.1.	ПК 1.2.	ПК 1.3.	ПК 1.7.					
МДК.01.02.02	Камерный ансамбль и квартетный класс. Квартетный класс	ОК 7.	ПК 1.2.	ПК 1.8.									
МДК.01.03	Оркестровый класс, работа с оркестровыми партиями												
МДК.01.03.01	Оркестровый класс, работа с оркестровыми партиями: Оркестровый класс	ОК 7.	ПК 1.2.	ПК 1.7.									
МДК.01.03.02	Оркестровый класс, работа с оркестровыми партиями: Работа с оркестровыми партиями	ОК 6.	ПК 1.1.	ПК 1.2.	ПК 1.3.	ПК 1.4.	ПК 1.7.						
МДК.01.04	Дополнительный инструмент – фортепиано	ОК 4.	ПК 1.1.	ПК 1.2.									
МДК.01.05	История исполнительского искусства, инструментоведение, изучение родственных инструментов												
МДК.01.05.01	История исполнительского искусства, инструментоведение, изучение родственных инструментов: История исполнительского искусства	ОК 1.	ОК 4.	ПК 1.3.	ПК 1.4.								
МДК.01.05.02	История исполнительского искусства, инструментоведение, изучение родственных инструментов: Инструментоведение	ОК 2.	ОК 9.	ПК 1.1.	ПК 1.4.	ПК 1.5.							
МДК.01.05.03	История исполнительского искусства, инструментоведение, изучение родственных инструментов: Изучение родственных инструментов	ОК 3.	ПК 1.1.	ПК 1.2.	ПК 1.3.	ПК 1.4.	ПК 1.6.						

№	Наименование
	Кабинеты:
1	русского языка и литературы
2	математики и информатики
3	истории, географии и обществознания
4	гуманитарных и социально-экономических дисциплин
5	мировой художественной культуры
6	музыкально-теоретических дисциплин
7	музыкальной литературы
	Учебные классы:
1	для групповых и индивидуальных занятий
2	для проведения оркестровых и ансамблевых занятий
3	для занятий по междисциплинарному курсу "Оркестровый класс, изучение родственных инструментов" со специализированным оборудованием
	Спортивный комплекс:
1	спортивный зал
	Залы:
1	концертный зал на 100 посадочных мест с концертными роялями, пультами и звукотехническим оборудованием
2	малый концертный зал на 40 посадочных мест концертным роялем, пультом и звукотехническим оборудованием
3	библиотека, читальный зал и выходом в интернет
4	помещение для работы со специализированными материалами (фонотека, видеотека, фильмотека, кабинеты с мультимедийным оборудованием), соответствующим профилю подготовки

Пояснения

Учебный план разработан на основе Федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования по специальности 53.02.03 Инструментальное исполнительство (по видам инструментов) 27 октября 2014 года № 1390. Учебный план разработан для обучающихся по виду инструментов - оркестровые струнные инструменты.

Студенты, имеющие основное общее образование, изучают общеобразовательные учебные дисциплины с целью реализации программы среднего общего образования.

Обязательной формой внеаудиторной работы обучающихся по дисциплине общеобразовательного цикла ПД.04 Музыкальная литература (зарубежная и отечественная) является выполнение индивидуального проекта.

Максимальный объем учебной нагрузки составляет 54 академических часа в неделю, включая все виды аудиторной и внеаудиторной учебной нагрузки, а также расщедоточенную производственную практику (исполнительскую и педагогическую); объем аудиторной учебной нагрузки составляет 36 академических часов в неделю, включая расщедоточенную практику.

Консультации для студентов предусмотрены из расчета 4 часа на одного обучающегося на каждый учебный год, в том числе в период реализации образовательной программы среднего общего образования.

Учебным планом предусмотрена производственная практика. Производственная практика состоит из двух видов: практики по профилю специальности и преддипломной. Производственная практика (по профилю специальности) включает в себя исполнительскую и педагогическую практики и проводится расщедоточенно в течении всего периода обучения. Исполнительская практика представляет собой самостоятельную работу по подготовке к концертным выступлениям, педагогическая практика - в виде озанакления с методикой обучения игре на инструменте. Производственная практика (преддипломная) проводится под руководством преподавателя в форме практических занятий по дисциплинам, обеспечивающим подготовку к государственной итоговой аттестации.

В учебный план включена вся обязательная часть учебных циклов. Вариативная часть ППССЗ распределена на увеличение объемов циклов ОГСЭ, ОП и ПМ.

Учебные занятия по дисциплинам основной и вариативной частей профессионального цикла проводятся в форме групповых, мелкогрупповых и индивидуальных занятий. Занятия по циклам ОУП, ПУП и ОГСЭ проходят в групповой форме при условии формирования группы - не более 25 человек из студентов данного курса одной или, при необходимости, нескольких специальностей. По дисциплине "Музыкальная литература" (зарубежная и отечественная) - группа не более 15 человек; мелкогрупповые занятия по профессиональным модулям - от 2 до 8 человек.

Для реализации междисциплинарных курсов профессиональных модулей предусматривается работа концертмейстеров в объеме не более количества времени, отведенного учебным планом на аудиторные занятия, требующие сопровождение концертмейстера.

Государственная итоговая аттестация включает: 1. выпускную квалификационную работу - "Исполнение сольной программы", 2. государственный экзамен по междисциплинарному курсу "Камерный ансамбль и квартетный класс", 3. государственный экзамен по профессиональному модулю "Педагогическая деятельность".

СОГЛАСОВАНО:

Проректор по УР,
председатель Методического совета _____ /И.А. Пропой/ " 29 " 02 20 23 г.

Начальник Учебного управления _____ /С.М. Кубрина/ " 22 " 02 20 23 г.

ОДОБРЕН:

решением Методического совета, протокол № 8 " 21 " 02 20 23 г.

решением Ученого совета ИФИ, протокол № 5 " 20 " 02 20 23 г. Директор _____ /О.С.С. /